

2026년 내 · 외국인 청년 버스킹 대회 「김해 잇-스테이지」 참여자 모집 공고

김해의생명 · 산업진흥원에서 운영하는 김해청년센터 Station-G는 내 · 외국인 청년의 문화 교류를 활성화하고 지역 청년 아티스트에게 공연 및 재능 발휘의 기회를 제공하고자 내 · 외국인 청년 버스킹 대회 「김해 잇-스테이지」 참가자를 다음과 같이 모집합니다.

2026. 8. 19.

김해의생명 · 산업진흥원장

1 개요

□ 행사목적

- 내 · 외국인 청년에게 음악적 재능과 개성을 표현할 수 있는 무대를 제공하고, 음악을 매개로 한 문화 교류를 통해 청년 간 소통 확대 및 지역 청년문화 활성화에 기여

□ 행사개요

- 행 사 명: 내 · 외국인 청년 버스킹 대회 「김해 잇-스테이지」
- 주최/주관: (재)김해의생명산업진흥원, 김해청년센터 Station-G
- 본선일시: 2026. 9. 19.(토) 17:00~18:00
- 본선장소: 수릉원 특설무대
- 주요내용
 - 내 · 외국인 청년 대상 버스킹 참가자 모집 및 1차 비대면 영상 심사 운영
 - 예선 및 청년주간 본행사와 연계한 최종 버스킹 경연 및 시상 진행
- 모집대상: 김해시 관내 거주 또는 활동 중인 내 · 외국인 청년 개인 또는 팀
- 모집분야: 노래, 악기 연주 등 버스킹 형태로 진행 가능한 대중음악 공연
- 선발규모
 - 비대면 영상 심사 : 8팀 선발
 - 현장 예선심사: 4팀 선발
 - 본선 및 최종 시상: 4팀 진출(대상 1, 최우수 1, 우수 1, 장려 1)

※ 음악 전공 여부 및 전문 공연 활동 경력과 관계없이 참여 가능

2

신청 절차

□ 신청 방법

- 신청기간: 2026. 8. 19.(수) ~ 9. 2.(수) 23:59까지
- 제출방법: 구글폼(<https://forms.gle/bVKZxpAYbe3t8LPRA>)
- 제출내용

- 참가자(팀) 기본정보 및 공연정보
- 김해시 거주·재학·재직 또는 활동 증빙자료
- 1차 비대면 심사용 공연 영상

※ 김해시 거주·활동 증빙자료는 공고일 기준 1개월 이내 발급된 주민등록초본, 재학증명서, 재직증명서 등 김해시 거주 또는 활동 사실을 확인할 수 있는 자료 주민번호 뒷번호 마킹 후 제출

※ 영상파일 용량 초과로 온라인 신청폼 내 업로드가 불가능한 경우, 온라인 신청폼은 반드시 제출 완료한 후 공연영상에 한하여 이메일로 별도 제출 가능

3

심사 및 선발

□ 1차 비대면 영상 심사

- 심사일시: 2026. 9. 3.(목) 10:00~13:00
- 심사대상: 신청기간 내 제출된 5분 이내 공연 영상※~~팀 소개(10초)~~ + 공연 영상(5분)
- 영상 제출기준
 - 제출영상은 공고일 이후 촬영한 5분 이내 영상으로, 영상 시작 시 약 10초간 아래와 같이 참가자(팀)명과 공연곡명, 원곡자를 소개한 후 공연을 진행하여야 함
 - “안녕하세요. 2026 김해 잇-스테이지에 참가한 000(팀)입니다. 제가(저희가) 공연할 곡은 000의 ‘000’입니다.”
- 선발규모: 고득점 순 현장 예선 진출 8팀
- 결과발표: 2026. 9. 4.(금) 18:00 ※ 상기 일정은 변경될 수 있음
- 평가기준

평가 항목	세부 평가 요소	배점
음악적 완성도	정확한 음정·박자·가창력 등	40점
곡 해석 및 창의성	곡 해석 및 음악적 창의성	40점
음악적 잠재성	발전 가능성	20점
총점		100점

※ 동점자 발생 시 음악적 완성도 → 곡 해석 및 창의성 → 음악적 잠재성 순으로 고득점자를 우선 선발

□ 2차 현장 예선

- 심사일시: 2026. 9. 12.(토) 15:30~17:00 ※ 상기 일정은 변경될 수 있음
- 심사장소: 김해시 청년센터 내 무대 또는 지정 공연장
- 심사대상: 1차 비대면 영상심사를 통과한 8팀
- 진행방법: 팀당 대중음악 중 자유곡 1곡, 5분 이내 현장 라이브 공연
- 선발규모: 고득점순 최종 본선 진출 4팀

□ 최종 본선

- 심사일시: 2026. 9. 19.(토) 17:00~18:00 ※ 상기 일정은 변경될 수 있음
- 심사장소: 김해 수룡원 특설무대
- 심사대상: 현장예선을 통과한 4팀
- 진행방법: 본선 진출팀 현장 라이브 경연 및 최종 순위 결정
- 시상규모: 총 4팀

구분	선정규모	상금
대상	1팀	500,000원
최우수상	1팀	300,000원
우수상	1팀	200,000원
장려상	1팀	100,000원

※ 버스킹 경연대회 시상금(상금)은 행사 대행 용역사 후원금(협찬)

□ 2차 현장 예선 및 최종 본선 공통 운영사항

- 주최 측 제공 장비: 무선 마이크
- 참가자 지참 장비: 악기 및 개인 또는 팀 공연에 필요한 장비 일체
- MR 등 공연에 필요한 음원은 지정된 기한 내 별도 제출하여야 하며, 제출방법은 진출자에게 개별 안내
- 현장예선과 최종 본선의 공연곡은 서로 다른 곡으로 준비하여야 하며, 동일한 곡으로 참여할 수 없음
- 평가기준

평가 항목	세부 평가 요소	배점
음악성 및 완성도	음정·박자·성량의 안정성	40점
무대 표현력	무대 전달력 및 장악력	40점
곡 해석 및 독창성	고유의 개성 및 대중음악적 감각·스타일링	20점
총점		100점

※ 동점자 발생 시 음악성 및 완성도 → 무대 표현력 → 곡 해석 및 독창성 순으로 고득점자를 우선 선발

□ 참여자 유의 사항

- 참가 신청 시 기재한 내용 및 제출자료가 사실과 다를 경우 선발이 취소될 수 있습니다.
- 공연 영상은 정해진 기간 및 기준에 따라 제출하여야 하며, 제출기준에 부합하지 않는 영상은 심사에서 제외될 수 있습니다.
- 현장예선 및 최종 본선 진출자는 지정된 일정에 참여하여야 합니다.
- 참가자 사정으로 현장예선 또는 본선에 참여하지 못하는 경우 참가가 취소될 수 있습니다.
- 행사 일정 및 장소 등 세부사항은 운영 상황에 따라 변경될 수 있으며, 변경 시 별도 안내됩니다.
- 행사 진행 과정에서 사진 및 영상 촬영이 이루어질 수 있으며, 촬영물은 사업 기록 및 홍보 등에 활용될 수 있습니다.

□ 문의처

- 김해청년센터 Station-G 연락처 055-310-9296~7
- 김해청년센터 Station-G 이메일 gimhaeyouthcenter@gmail.com
- 문의는 근무 시간 내에 문의 가능하며 이외에는 응대가 어려운 점 양해 부탁드립니다.